# ILSAAQUL KA'BAIN

## (JOINING THE ANKLES IN RUKU' AND SAJDAH')

BY: MUJLISUL ULAMA OF SOUTH AFRICA
PO BOX 3393
PORT ELIZABETH
6056
SOUTH AFRICA

### **ILSAAQUL KA'BAIN**

## (JOINING THE ANKLES)

Isaaqul Ka'bain or the joining the ankles in Sajdah has been transformed into a controversial issue by some plastic muftis who have a flair for digging up non-issues and kicking up much dust in their attempt to portray the non-issue as of fundamental importance. Whilst there is a minority view that the ankles during Sajdah should be placed together, it is in conflict with the view of the Jamhur Fuqaha of the Ummah. However, despite the Ilsaaq view being a weak view of a minority, the Jamhur Fuqaha and our Akaabireen have not made an issue of it. But, of late some molvis seeking to project the image of Ijtihaad have converted this mas'alah into a controversial one.

We believe that the retrogressive and divisive attitude of these molvis is the effect of consuming too much halaalized carrion chickens and halaalized carrion meat. Thus, their brains are contaminated with spiritual pollution which constrains them to acquit themselves so stupidly.

In Fataawa Mahmoodiyyah, Vol.9, page 335, Hadhrat Mufti Mahmoodul Hasan (rahmatullah alayh) says: "This is not such an important mas'alah to warrant such debate and dispute." On page 332, Hadhrat Mufti Sahib says:

"The mas'alah of *Ilsaaq* in the state of Ruku' (as well as in Sajdah) is not to be found in the *Mutoon-e-Mutaqaddimah of Fiqh*. Thus, this is not a mas'alah of *Zaahirur Riwaayat because the Mutoon which have been acquired from Zaahirur Riwaayat are also bereft of this mas'alah."* 

For those who are interested in the *dalaail* of the *Jamhur*, the relevant texts from the kutub are reproduced here.

Fatawa Mahmoodiyyah Vol. 9

## رکوع میں الصاق تعبین کی بحث

موال: الصاق تعبين حالت ركوع مين سنت ہے، يانبين؟ مع دلائل تحرير فرمائين،

سعایہ ص ۱۸رمیں عدم سنت کی دلیل نقل کی گئی ہے،اس کے ردمیں اگر دلائل ہوں تو تحریر فرمائیں؟ **الجواب حامد أومصلياً** 

حالت رکوع میں الصاق تعیین کا مسئلہ فقہ کے متون متقدمہ میں موجود نہیں ہے، اس کے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ظاہر الروایہ کا مسئلہ نہیں اس لئے کہ جومتون ظاہر الروایہ ہے گئے ہیں ، بعض شروح میں البتہ اس کوسنت رکوع قرار دیا گیا ہے ، ظاہر ہے کہ یہاں الصاق حقیقی مراونہیں بلکہ تھی مراو ہے بھیے "مورت بزید ای بمکان یقر ب منه زید عالبًا اس لئے لفظ یضم نہیں فر مایا گیا ہے ، بھیے حالت جود میں انگیوں کے متعلق کہا گیا ہے ، بھیے حالت جود میں انگیوں کے متعلق کہا گیا ہے ، ویست مھا کل الصنم "نیز اگر الصاق تعیین حقیقة کوسنت کہا جائے تو تمام قدم کا قدم سے الصاق ہونا چا ہے ، ورند انگلیاں پور حطور پر قبلہ رونہیں ہوں گی ، ایک کی مائل شال ہوگی اور جود اور حالت قبود میں کا کہ خوب ، حالت الصاق ہونا ورکھنے کی تاکید فرماتے ہیں حتی کہ حالت تعدد اور حالت قعود میں تو تحض کعیین کا الصاق ہوگا ، بلکہ قد مین کا الصاق ہوگا ، پھر الصاق کعیین سے تعییر کرنے کی کیا وجہ ہے ؟ نیز رکوع میں نماز کا نصف اول بھی مقام ہوگا ، پھر الصاق کعیین اس کے ساتھ ہی تو تو میں اور حالت قیا میں قد مین کا الصاق کو بین کا الصاق کعیین اس کے میں قد مین کا تو کر میان اربع اصابع کا فاصلہ کتب فقہ میں ندکور ہے اور الصاق کعیین اس کے میان قد مین کا تذکرہ ہے تو وہ در حقیقت تسویہ صفوف کے لئے ہے اور الساق کعیین اس کے الصاق کعیین کا ترکیر ہے ہو وہ در حقیقت تسویہ صفوف کے لئے ہے اور الس کی تائید ہیں "حدید میں الصاق کعیین کا ترکید ہے کہین الصاق کعیوں کا تذکرہ ہے تو وہ در حقیقت تسویہ صفوف کے لئے ہے اور اس کی تائید ہیں "حدید کے کھین الصاف کیا کہیں کی تکریر ہے کہیں کا تدیرہ الفاظ فرکور ہیں لیعی صفیں سیدھی رکھنے کی تگر ہیر ہے کہیں "حدید کو کھیں کیا کہیں کو کہیں کہیں کی تکریر ہے کہیں کہیں کہیں کو کہیں کیا کہیں کے کھیں کا تدیرہ الفاظ فرکور ہیں گھی میں میں قدری کو میں کو کھیں کیا کہیں کی تائید ہیں "حدید کیا کہیں کیور کے کھیں کیا کہیں کے کھیں کی کہیں کیا کہیں کو کھیں کیا کہیں کی تعین کو کہیں کیا کہیں کی کھیں کیا کہیں کیا کہیں کیا کہیں کیا کہیں کی کو کھیں کی کھیں کی کیا کہیں کیا کہیں کو کھیں کی کو کو کھی کی کھیں کیا کہیں کی کھیں کی کھیں کیا کہیں کی کو کھیں کو کھیں کیا کہیں کی کو کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کو کھیں کی کو کھیں کی کو کھیں کی کو کھی کو کھی کو کھیں کی کو کھیں کی کھیں کی کو کھیں کی کو کھیں

محاذی رہیں اورایک کامنک دوسرے کے منکب سے مل جائے ، کتب فقہ فتح القدیر، بدائع ،البحر، زیلعی ،طحطاوی ،شامی ،عالمگیری ،خانیہ وغیرہ اورشروحِ احادیث بذل المجہود، منہل معالم السنن وغیرہ سے ایساہی ظاہر ہوتا ہے۔

فقط والتدسيحان تعالى اعلم بحقيقة الحال واليه الرجوع في المبدأ والمال حرره العبرمحمود غفرك وارالعلوم ديوبند كم شعبان كمج

Imdaadul Ahkaam Vol 1

على الساق بِجلين السوال (١٦) باسمه تعالى المهاالعلماء العاملون السياسة بين المهاالعلماء المهاملون ما تقولون في الصاق رجبل عبين الركوع والمسجود العقد هومن سنن المقللة ام الدوباى حديث حج ثابت هو و من القاتل به من الانقمه المعتبرين وكشير من علماء الزمان ينكرون من فية ذلك ومنهم صاحب المعاية وغيرة بينوابا تعقق حوواعى اليقين وتحن نويدان نطبع فتو بكم

الجواب؛ لم نحد حديثاص بهافي سنية هذالالصان في الدع المعدد في المناحد المنعد وشارح المنية ود

تعماوهم قليل ولم يتعرض له القدارى ولاصاحب الكنز والوقاية وغيرهم من اصحاب المتون المعتبرة التقلين نظاه المؤاية وفي تزجي الرائج ليتخا قال العقاد اللهنوى في السعاية ان قدرة القاطلين بسنية الالصاق من الحنفية هو الزاهد وهو وان كان الما ما جليلا في الفقة نكنه مشهو رينقل الروايات الضعيفة حرى به ابن عابدين في تنقيح الفتاوى الحامليه وفي الفواري البهية انه كان حتن العقائل حنى الفرائل البهية انه كان حتن العقائل حنى الانوروس و الفروس و المتعلق شعبان سلاله و كلام الطحاوى في معانى الأثار لفيد ان الالحاق اليس مشروعًا في شي من الاعضاء في الركوع ولافي السجود و للهجال بل المشروع عكسه اى التجافي بينهما قال الطحاوى في بحث التعليق ثم المتساحكم ذلك من طربي النظم كيف هو فر أين التطبيق فيه المقاواليون ورأينا وضع اليدن بين على الركبتين فيه تفراقي فارونا ان منظم في محلم اشكال ذلك في الصلاة كيف هو فر أينا السنة جاءت الفرونا ان منظم في محلم اشكال ذلك في الصلاة كيف هو فر أينا السنة جاءت المناس المنت جاءت المناس المنت المناس المنت ال

المنبى صلى الله عليه وسلمر بالقبافى فى الركوع والسجود واجهم المسلمون على والدي المناه المنه والمناه وكرفيام فى الصران براح بين عيد قل وي الدي المناه معلى الدي والدي وكالتطبيق فلا وأنيا تعزي الاعتماء فى هذا بعضها من بعن ولى من الالتقا بعضها اختلفوا في المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه المناه ا

Ahsanul Fatawa Volume3 Page36-40

## ركوع بين شخف وملانا:

سوال: درختاری ہے کہ رکوع میں مردوں کو سختے بدلالینامسنون ہے، شامی سے بھی

سے تاتید ہوتی ہے، گرزیداس کوتسلیم نہیں کرتا، اس بارے میں اپنی بخقیق بخر برونرماکر طبیتن مسلم میں اس بارے میں اپنی بخقیق بخر برونرماکر طبیتن مسلم مائیں، بدنوا نوجروا،

الجواب باسم ملهم الصتواب

جب بندہ کی نظرے در مختار کا پیجسز نئی گزرااسی وقت سے قلب نے اس کوقبول نہیں کیا، سے کہ یہ کتیات ذیل کے خلاف ہے:۔

ا مردوں کے لئے رکوع وسجودیں سجانی،

ا بادن کی انگلیوں کا قبلہ رُخ رہنا، الصابی تعبین سے انگلیاں قبلہ رُخ نہیں رہے تیں ا

ا نازمین بلاضرورت حرکت مذکرنا،

منررج بالاكتيات احاديث مح سع ثابت بين، اور بالاتفاق مسلم بين، اما اطحاوي الشريط منررج بالاكتيات احاديث مح سع ثابت بين، اور بالاتفاق مسلم بين، اما اطحاوي الشعطية عن المنبي صلى الشعطية عن المنبي صلى الشعطية المسلمون على ذلك فكان ذلك من تفريوت معناء، وشرح معانى الاثاوم المعام

کلیاتِ مذکورہ کے خلاف ہونے کے علاوہ الصاقی کعبین کی نکسی حدیث سے تائیر ہوتی ہے اس کر کھی حدیث سے تائیر ہوتی ہے اس لئ مدید ہا سے اس کا کوئی شہوت ہے ، اور پیم جہور فقہا رنے اس کوؤکر فرما یا ہے ، اس لئ سے کسی سے فرق وہ ہی سے قولاً وعملاً اس کے خلاف رہا ہے ، گراپنے اس نظریہ کی تائیر میں اکا برمیں سے کسی سے میں ایک میں سے کسی سے میں میں ہے کہ میں سے کسی سے کسی

ے تریکی جبتورہی ، جنا بخر بھراں ٹر تعالیٰ امرآد الفتاؤی میں بحوالۂ سعاتیہ اس کی تا تیدم ل گئی سعآیہ کی مراجعت سے ثابت ہوا کہ علامہ تھنوی رحمہ انڈ تعالیٰ نے اپنی شان سے مطابق اس ستلہ پر بھی کا فی مدل و فصل مجت فرمانی ہے ، جو باختصار دیج ذیل ہے ؛

ومنهاالصاق الكعبين ذكرة جمع من المتأخرين وجمهورالفقها ولم يذكروه ومنهاالخوله في الكتب المعتبرة كالهداية وشروحها النهاية والعناية والسناية والكفاية وفتح الفتل يروغيرها والكنزوش حه للعيني وشرح النقاية لالياسلادة والبرجن ي والشمني وفتالى قاضيخان والبزان ية وغيرها واما اللاب أوردوه والبرجن ي والشمني وفتالى قاضيخان والبزان ية وغيرها واما اللاب أوردوه في كرة الزاهدي حيث قال في المجتبي برمزبط يسى في الركوم الصاق الكعبين واستقبال الأصابع القبلة ونقله عنه القهستان في جامع الرموزو في شم الخلصة الكيدانية والحلى في الخنية وابن نجيم في البحووتلمين ها المترتاشي في منه الغفار

واقروه وذكره صاحب النهروصاحب الدرالمختارعلى سبيل الجزاكل لم يبرج احد منهم المرادمن الصاق الكعيس وقال خيرالمتأخرين شيخ مشايخنامحم بعابد السناى المانى وطوالع الانوارش الدرالمختار قوله والصاق كعبيداى مالة الركوع قال النبع الرحمتي مع بقاء تفريج مابس الفته مين قلت لعله الدمى الالصاق المعاذاة ودلك بان يعاذى كل من كعبيه لأخرفلا يتقل إحدهما على الاخروظاهر لفظ الشاح يعتصى اللصوق ونفى التقريح ولذاقال الستين احدن هذااى الصاق كعبيه ان تسترك ورأيت كلاماللشيخ محمد حيات السندى يقتصى اشبات سنية التفريح ونغى سنية الالصان انتهى كلامه، وقال الشَّافي موضع اخومن الطوالع لسن في حال الركوع كساني المجتبى وزادا والسعود في السجودايين الن يلصن كعبيه قال لشيخ الوا السندى في تعليقه على الدر المختار لهذه المستنة الماذكوها من ذكرها من المتأخوس تبعًا للمجنبي وليس لها ذكرفي الكتب المتقدمة ولعربود في التنة على ما وتقناعليه وكان بعض مشايخنايرى انهمن اوها إصاحب المجتبى وكأنهم توهموا متاوردات الصتعابة كافراعيتمون بست الخلل في الصفوت حتى يضمون الكعاب والمناكب الايخفي النّ المواد همنا الصان كل كعب كعب صاحبه لا كعيه صح الكعب الأخر انتفى كلام المنتخ قلت لفن دارت هذه المسئلة في سنة اربع وثمانين بعن الالف المائتين بين علماءعص نا فاجاب اكثرهم باق الصاق الكعبين في الركوع والسجود لينكسنون ولاا فرله في الكتب المعتبرة والعول الغيمسل ان يقال ان كان المراح بالصاق الكعبين ال يلزق المصلى حدى عبيه بالاخرى ولا يفرج بلينهما كما هو ظاهر عبارة التن والمختام والنهر وغيرها وسبق اليه فهم المفتى إلى السعود إيضًا فليس هو من السنن على الاصح كيف وف ذكر المحقّقون من الفقهاء ان الاولى للمصلى ان يجعل بين قن ميه نحو اربعة اصابع ولمرين كروااته يلزقهما في حالة الرّكوع اوالسجود وقال العيني في المبناية نقلة عن الواقعات ينبغى ان يكون بين قدمى المصلى قن داريج اصابع اليد لانة اقرب الى الخشوع والسراد من قوله عليه الصالة والسّلام الصقوا الكعاب بالكعاب احتماعهما انتهى، فهذا صربح في ان المسنون هو التفريج مطلقًا والالقين بحالة الفيام وان المراح بالكعاب الفيام وان المراح بالكعاب الفيام وان المراح بالكعاب الفيام وان المراح بالكعب الوارد في الخبر غير الزاتهما ويؤيرة ما اخرجه الفيام وان المراح بالكعب الوارد في الخبر غير الزاتهما ويؤيرة ما اخرجه

و دو صححه ابن خزيمة و ذكرة البخارى تعليقاً عن النعمان بن بشيرقال رأيت الزول المن تكون المن كعبه بكعب صاحبه و في مردا لمعتار نقلاً عن فتالى سمر قند سبخى ان يكون القديمين مقد الراريج اصابع و ما روى انهم الصقوا الكعاب بالكعاب اربيد به حاعة انذها ، وان كان المراد به محاذاة احكا الكعبين بالاخرى كما ابدى العلامة السنى المحرور ولا بعدى فحمل الالصاق على المحاذاة فائة جاء استعماله في القرب ويؤيّد منية الزاق الكعبين بالمعنى الاقل ال ترك القريج بينهما انه يلزم فيه تحريك عائدة الزاق الكعبين بالمعنى الاقل المترف الشلوة من غيرضورة ليس بحائز عند الكعبين الى الاخرى وتحريك عفوفى الصلوة من غيرضورة ليس بحائز عند المناهم من لمربحون من منهم من لمربحون على منهم من لمربحون على المعنى الذات والظاهر الحمل كلامهم على المعنى الثانى اولى حائزة من الول على المعنى الثانى ولى حائزة من العلى الاقل على المعنى الثانى المناه المحتى الذات وقل من تنبه عليه من العلماء الامن شاء الثه ان يتنبئه عليه من العلماء الامن شاء الثه المن يتنبئه عليه من العلماء الامن شاء النه المناه المناه المناه المناه الكتاب وقل من تنبئه عليه من العلماء الامن شاء النه المناه الكتاب وقل من تنبئه عليه من العلماء الامن شاء النه المناه الم

الدادالفتاؤى كي سوال مذكور مين سائل في يم كل كلام ونسبت زايدى درنافع بير فوائد يميم عشقة الدوان كان امامًا جليدًا في الفقة لكنه متساهل في نقل الروايات ايضًا هومعتولي عقلاوحنفي الفزوع قال صاحب رد المحتار في تنقيح الفتاؤى الحامدية في كتاب

حاق العاوى الزاهدي مشهور بنقل الروايات الضعيفة ولهذا قال ابن وهبان عردانه لاعبرة بمايقوله الزاهدى مخالفا لغيره رامل ادا لفتاؤى ص ١٣١١) مرستعابه ي تحقيق كے مطابق زاہدي سے تخطئه كى بنسبت ان سے قول كى تأوس بہترہے، مجتبىٰ مع الصاق الكعبين كے ساتھ ستقبال الاصابع القبلہ كاذكر بتن دلس ہے كم الصاق سے ان كى مراد ے ہے جوستایہ میں علامر سندھی رحمہ اللہ تعالی سے نقل کی گئی ہے بینی تعبین میں محاذاۃ ،اس کتی الساق بمعنى صمى صورت بيرياؤن كى انكليان مستقبل قبلهمين موسحتين، اس بريا شكال بوتله ككعبين مين محاذاة توحالت قيام مين بحى مسنون ہے، بحراس كوبالخصو ر و على كيول بهان مسترمايا ؟ اس کی دو د جبیں ہوسکتی ہیں، ایک یہ کہ دراصل اس پر تنبیہ مقصور ہے کہ قدمین کی جو کیفیہ --- تامین سنون سے رکوع میں بھی وہی کیفیت سنت ہے، رکوع اور قیام میں کوئی فرق نہیں دوسری وجرب ہوسی ہے کہ حالت رکوع میں یاؤں پر تظریر تی ہے، اس سے اس سنت کی تعمیل میں آرکول نقص ہوتور کوع میں اس کی اصلاح کا موقع ہے، ان توجیهات کی اس سے بھی صرورت ہے کہ ستقبال الاصابع القبلہ کو رکوع میں بیان کرنے کے بعینه یمی اشکال دارد بوتل ہے، جو توجیراس کی کیجائے گی دہی کعبین میں محاذاة کی بھی کرلی جائے فقط والثدتعالى اعلم الرمطان مو

Ahsanul Fatawa Volume 3 Page 49-50

## و میں طیخنے ملانا:

سوال : مردسجده کی مالت میں دونوں پاؤں کے شخفے آبیں میں ملاکردکھیں یاعیلی ہ ؟ عرف شندی سوال : مردسجده کی مالت میں دونوں پاؤں کے شخفے آبیں میں ملاکردکھیں یاعیلی ہ ؟ عرف شندی سے نے ملانے کی روایت ہے ، وفی صحیح ابن حباد عن عائشة دونوں الله عنها الدوست بیس سے بارے سے بارے مائیں ، بیتنوانوجول

الجواب باسعرملهم الصواب

اعلار السنن میں سوال میں مذکور صدیث کے بعد تفاجے بین القدمین کی حدیث بھی منفول ہے۔ مسترعائشۃ مضی اللّٰہ تعالیٰ عنھافی حدیث اولہ فقد سے مسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم و کانے مستقبلا باطواف اصابعہ العّبلۃ رواہ ابن حبان و المنادحسن (التلخيص الحبير<u>ه ٩٠</u>٥) وللنسائى وقد سكت عنه وهوساجل وقده ما ما المناد حسن (التلخيص الحبيره والمائى ما المناد والمائى ما المناد المناد المناد والمناد المناد المناد المناد والمناد المناد والمناد والمناد

عن البواء وضى الله تعالى عندكان صلى الله عليه وسلواذ اركع بسط ظهره وإذ اسجد وجداصا بعد عن البواء وضى الله تعالى عندكان صلى الله عليه وسلواذ اركع بسط ظهره وإذ اسجد وجداصا بعد علية فتفاج (بعنى وسع بين رجليه ١٦ منه) رواه البيه تقى (التلخيد الحجد بيره ١٩ عند فهو حسن عند فهو حسن عنده واعلاء السنن عند فهو حسن عنده واعلاء السنن عدم ١٩ واعلاء الله واعلاء السنن عدم ١٩ واعلاء الله واعلاء واعلاء الله واعلاء الله واعلاء واع

بصورتِ تعارض اولاً تطبیق کھر ترجیج کی طرف رجوع کیاجاتا ہے،

طبيق ،

وریث اول میں رحق بین العقبین تقریب پرمجمول ہے ، کما حمل علیدالعلامة الطحطاوی وحدالله

خود اسی حدمیث میں حماعلی التسترمیب پر دو قرائن بھی ہیں ، ایک استبقبال الاصاباح القبلہ ، دوسرا سے مقدمین ، یہ دونوں سنتیں رض بین العقبین رُصورت میں علیٰ وجالکال ادانہیں ہوتھیں ، مزید برب سے میں بلا ضرورت یادُن کوحرکت دینے کی قباحت بھی ہے

مدیث نانی مردوں کے لئے رکوع و بچو و میں سنت تجانی کے مطابق ہے و کھے بر محد ہے ان وجدنا حدام الطحاوی دیجد الله تعالی حدیث وضع الید بن علی الوکبتین فی الوکوع علی حدیث النظیب النظیب النظیب النظیب

نمار میں امر حمشوع سے بھی اسی کی ترجیح نابت ہوتی ہے کیونکہ بلا ضرورت مرکت خشوع کے منافی ہے قال صلی اللہ علیہ وسلمر فی مصل یعبت بلحبینہ لو خشع قلبہ لسکن جوار حلا۔

یہ بحث تبری الکھدی ہے ورنہ رجوع الی الحدیث وظیفۂ مقلونہیں ، نقہ میں اس کا کوئی شہوت نہیں ، نقہ میں اس کا کوئی شہوت نہیں ، شامیہ میں صرف ابوانسعو دسے نقل کرکھے تو نقل میں کلام فربایا ہے اور سعایہ میں رکوع برسے فیصل و مدلل تر دید فرمانی ہے ، احسن انفتادی میں رکوع بیں شخفے ملائے کی بجث میں سعایہ کی تحقیق منقول ہے ۔ فقط واللہ تعالی علم ملائے کی بجث میں سعایہ کی تحقیق منقول ہے ۔ فقط واللہ تعالی علم ملائے کے بحث میں سعایہ کی تحقیق منقول ہے ۔ فقط واللہ تعالی علم ملائے کے بحث میں سعایہ کی تحقیق منقول ہے ۔ فقط واللہ تعالی علم ملائے کے بعد السعان سنہ ، ۱۲۰

#### **A SYNOPSIS**

From the aforementioned *dalaa-il* of the Akaabir Ulama, the following facts are conspicuous and leave no scope for doubt and ambiguity regarding the practice of *Ilsaaq Ka'bain* in Ruku' and Sajdah:

- (1) Imaam Tahaawi (rahmatullah alayh) categorically refutes *Ilsaaq*. Thus he says: "Therefore, we see that the Sunnah which has come from Nabi (sallallahu alayhi wasallam) is At-tajaafi fir Ruku' was-Sujood separation of the ankles in both Ruku' and Sujood. The Muslimoon have enacted Ijma' on this."
- (2) The meaning of *ilsaaq* in this context is *muhaathaat*, not *dhamm* (*physical joining*). The meaning is *ilsaaq hukmi*, not *haqeeqi*.
- (3) This is not a mas'alah of Zaahirur Riwaayat. Therefore the emphasis on forging a controversy is jahaalat.
- (4) According to Allaamah Abdul Hay Lukhnowi (rahmatullah alayh), the first person among the Ahnaaf who claimed that *ilsaaq* is Sunnah was Zaahidi. Zaahidi was *mash-hoor* for narrating *dhaeef riwaayaat*. Whilst he was Hanafi in *furoo'i* masaa-il, by *l'tiqaad* he was a Mu'tazili.
- (5) According to Allaamah Zafar Ahmad Uthmaani (rahmatullah alayh): "There is no need to establish any daleel for the Sunniyyat of ilsaaq in view of the dhu'f of such narrations having been established in the Math-hab. Furthermore, Tahaawi has stated explicitly the Sunniyat of Tajaafi of the limbs in both Ruku' and Sujood."
- (6) The Hadith narrated by Baraa' (radhiyallahu anhu), mentioned in *l'laaus Sunan* and narrated by Baihqi states: "When Rasulullah (sallallahu alayhi wasallam) made Ruku', he would spread his back, and when he made Sajdah he pointed his toes to the Qiblah and he separated (i.e. he separated his feet)." The term 'tafaaj-ja' is mentioned to describe the separation of the feet.
- (7) Ahsanul Fataawa elaborately explains the mas'alah and answers the narrations from which joining the ankles has been concluded.
- (8) A salubrious advice for the plastic 'mujathids' of today is what is mentioned in *Ahsanul Fataawa*, viz. "Rujoo' ilal Hadith is not the wazeefah (function) of the muqallid." The muqallid molvi sahib should cling to the Jamhur Fuqaha and not flaunt his silly and baseless 'ijtihaad'.

#### CONCLUSION

*Ilsaaq* of the ankles in both Ruku' and Sajdah is not Masnoon. The Sunnah is *Tajaafi*. Imaam Tahaawi's view is the final word on this mas'alah.